

La petite HISTOIRE D'UN chat musical

Il y a cinq ans, nous avons entendu un léger miaulement provenant du capot d'une voiture garée devant chez nous. Nous avons immédiatement compris qu'un chaton s'était réfugié près du moteur et ne parvenait plus à en sortir.

Je lui ai chanté le "*Duetto buffo di due gatti*" de Rossini, et à chaque pause, à chaque inspiration, le petit chat répondait par un miaulement de plus en plus fort et timbré, comme s'il voulait imiter la voix lyrique.

Finalement, il est sorti. Il a trouvé le bon chemin, celui de la lumière, de la terre, de l'amitié. Il nous a choisis comme nouveaux compagnons.

Il avait à peine deux mois, nous a dit le vétérinaire chez qui nous l'avons aussitôt emmené.

Aujourd'hui, **MISTERGATTO** est un grand chat noir et blanc. Il travaille avec nous, en toute confiance, au sein de notre académie de théâtre et de musique.

Ce n'est pas une simple mascotte inoffensive. C'est un véritable thérapeute musical. Il accompagne les enfants et les jeunes qui étudient le piano et le chant. Il les rassure, reste près d'eux, trouvant un langage tout à lui pour les féliciter de leurs progrès musicaux.

Et lorsqu'ils s'assoient devant le piano, une magie étonnante se produit à chaque fois : **MISTERGATTO** leur fait vivre une aventure musicale pleine d'émotions, toujours différente !

Quand je chante ou me prépare pour un concert ou un spectacle, **MISTERGATTO** entre dans la salle de musique, s'allonge au centre, et reste dans un état de béatitude qui m'enivre.

MISTERGATTO est un vrai chat musical, qui avec une grâce malicieuse parvient à transmettre sa prière, une indication profonde, sa gratitude.

La musique et le chant, au fond, lui ont changé la vie. Rossini lui a montré le bon chemin pour sortir du capot, retrouver une nouvelle famille et de nombreux petits et grands amis.

Diego ■

